



Особливості роботи шкільної бібліотеки в епоху засилля Інтернету

Презентація бібліотекаря Лиманської ЗОШ І – ІІІ ст. № 4
Піддубної Олени Анатоліївни



Наша професія

- *«В професії
бібліотекаря –
безодня поезії,
таємниць,
романтики, науки»
В. Кузьмін*





«Маніфест шкільних бібліотек» ІФЛА - ЮНЕСКО

- В «Маніфесті шкільних бібліотек» ІФЛА – ЮНЕСКО сказано, що бібліотекарі мають забезпечувати читачів не лише книгами, а й іншими інформаційними джерелами – художніми і документальними, друкованими та електронними, локальними та віддаленими. Для цього бібліотекар має вміти користуватися цими джерелами.





« Це твоя бібліотека Використовуй її! »

- Читачі повинні знати, що бібліотека створена для них і тут завжди прийдуть на допомогу



Інтернет приходить до бібліотеки

- Сучасна бібліотека, її нова модель – тотально відкрита, антропоцентрична Бібліотека веб - 2.0 («Бібліотека для людей») — узагальнено визначена модель модернізованої форми бібліотечного сервісу, що відображає еволюцію шляхів надання сервісу користувачам: передусім, он-лайнні сервіси, такі як використання он-лайнних каталогів та збільшеного зворотного інформаційного потоку від користувачів до бібліотеки





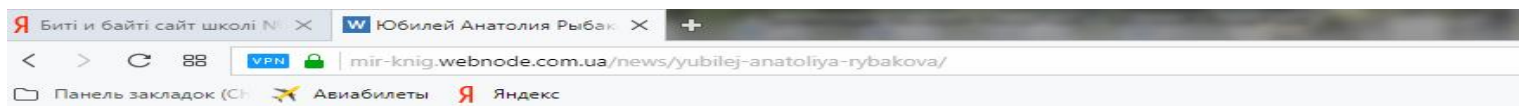
Уміння працювати з електронними ресурсами





Віртуальні книжкові виставки

Фрагмент книжкової виставки за творами А.Рибакова



"Приключения Кроша"

Девятиклассники проходят практику на автобазе. Кто-то ворует автомобильные амортизаторы. Мальчишка Крош хочет найти виновного, что в конце концов ему удаётся, хотя и непросто разобраться в людях. Ведь мошенники могут казаться открытыми, добрыми и порядочными людьми.

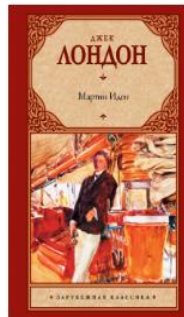


"Каникулы Кроша"

Есть в Японии вид национального искусства: нэцке. Это миниатюрная скульптура, по сути брелок или пуговица. Но делали их знаменитые мастера, у каждой фигурки своя история, своя легенда. Ну как не заинтересоваться такому любознательному пареньку, как Крош! И искусствовед Владимир Николаевич такой интересный человек, совсем не зануда. Можно, помогая ему, даже денег заработать. Вот только почему всегда грустны глаза его нового товарища Кости? Почему он конфликтует с матерью и отчимом? И почему так много тайн и обмана вокруг этих маленьких фигурок? Кто такой профессор Мавродаки, и кто подменил фигурки в его коллекции? Всё это предстоит разгадать Крошу.



Фрагменти виставки за творчістю Джека Лондона



В нашей библиотеке есть немало книг писателя.

Самые юные читатели могут познакомиться с небольшими рассказами о своих ровесниках.

Сказание о Кише

Эскимосский мальчик Киш рано остался без отца. Они с мателью живут впроголодь, потому что другие охотники выделяют его семье самую маленькую часть добычи. Но недаром Киш - сын знаменитого охотника. Он не побоялся вступить в единоборство с белым медведем и доказал взрослым, что он - настоящий мужчина.

На берегах Сакраменто

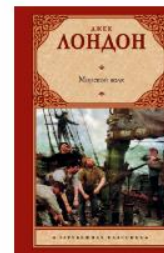
Мальчик Джерри - сын сторожа подвесной рудничной дороги. Во времена золотой лихорадки по ней переправляли грузы в вагонетках, но потом ей долго не пользовались. Но однажды у жены фермера Спиллена попал в аварию отец, женщина хотела поскорее добраться к нему, боясь что он может умереть. Она с мужем попросили Джерри переправить их на другой берег каньона по подвесной дороге. Но вот беда - из-за какой-то неисправности вагонетка с пассажирами застряла на полпути. Ветер, ливень, но мальчик, преодолевая страх, рискуя жизнью, спасает людей, висящих над пропастью.

Белый клык



Не менее интересна история Белого Клыка, сына волка и собаки. Немало встречалось на его пути людей: суровые хозяева - индейцы, злой устроитель собачьих боёв Красавчик Смит. Все они учили Белого Клыка лишь ненависти. Но только один подарил любовь и дружбу. Инженер Уидон Скотт стал ему не просто хозяином, а верным, добрым другом.

"Морской волк"



Сильный человек должен быть добрым - был убеждён Джек Лондон. Каким бы красивым, мужественным, умным и талантливым не был человек, если он жесток и циничен - то он неполноценен. Таков жестокий капитан Вольф Ларсен. С ним свела судьба избалованного барчука Хэмфри Ван-Вейдена. Но Хэмфри добр и благороден, он смог преодолеть свои слабости, закалиться, приучить себя к тяжёлой работе. Поэтому он выживает на необитаемом острове и спасает девушку Мод. Ларсен же гибнет, потому что, попав в беду, он оказался никому не нужным, ведь все боялись его и ненавидели. Только Хэмфри и Мод из жалости и страха были с ним в последние минуты.

Виставка «Сонячний поет дитинства» (до ювілею С.Маршака)



www.facebook.com/





Ця прекрасна і загадкова Японія



**Ця прекрасна
і загадкова Японія**

- Віртуальна виставка, присвячена Року Японії в Україні
- Номінація "Інкультурний світ"
- Підготувала завідувача бібліотекою Лиманської ЗОШ І – ІІІ ст. № 4
- Піддубна Олена Анатоліївна



Якщо мене хто-небудь запитає:
«Яка вона – Японії душа?»,
Скажу, що схожа
На квітучих вишень в ранкових горах
Ніжний аромат!

Мотоорі Норінага

yadi.sk/d/es1GJ8zO3GopWc

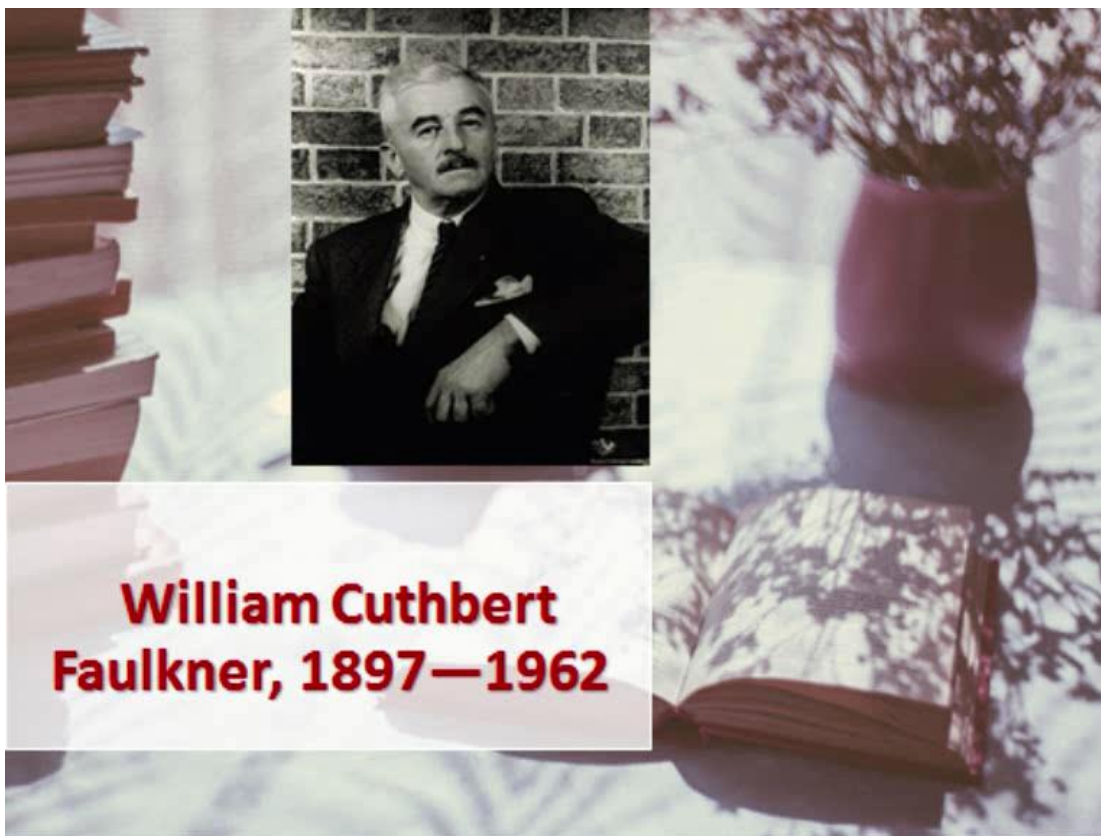




Буктрейлери

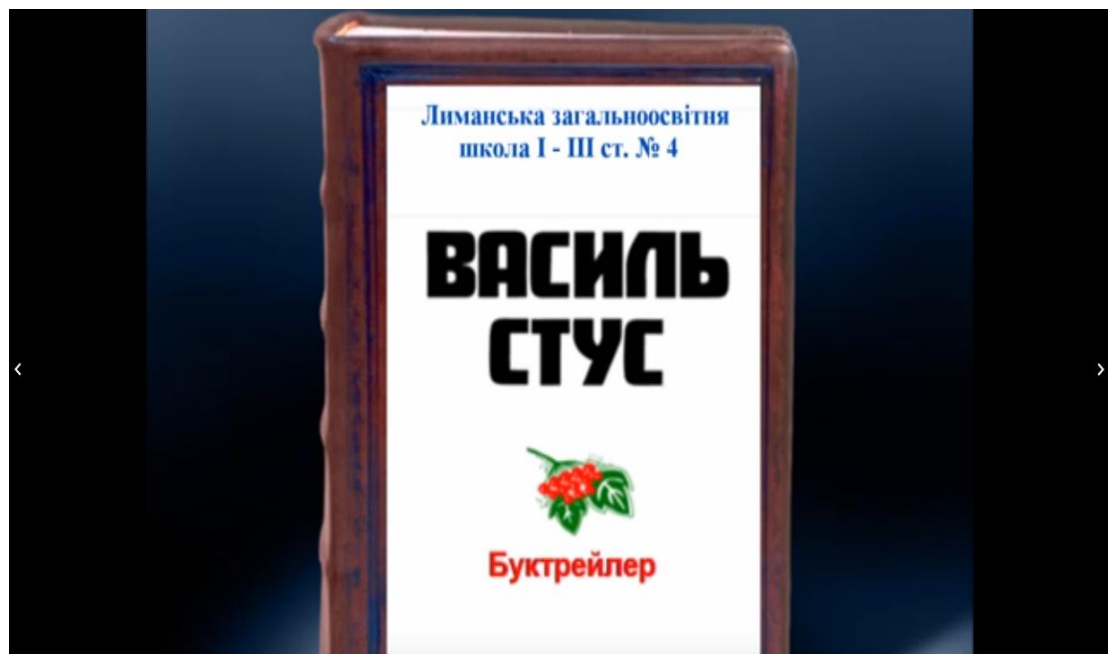
«Творчість В.Фолкнера» до міжнародного проекту e-Twining

<https://drive.google.com/file/d/0BwS4buihMaqjX1hYWWxaS291Y3c/view?usp=sharing>



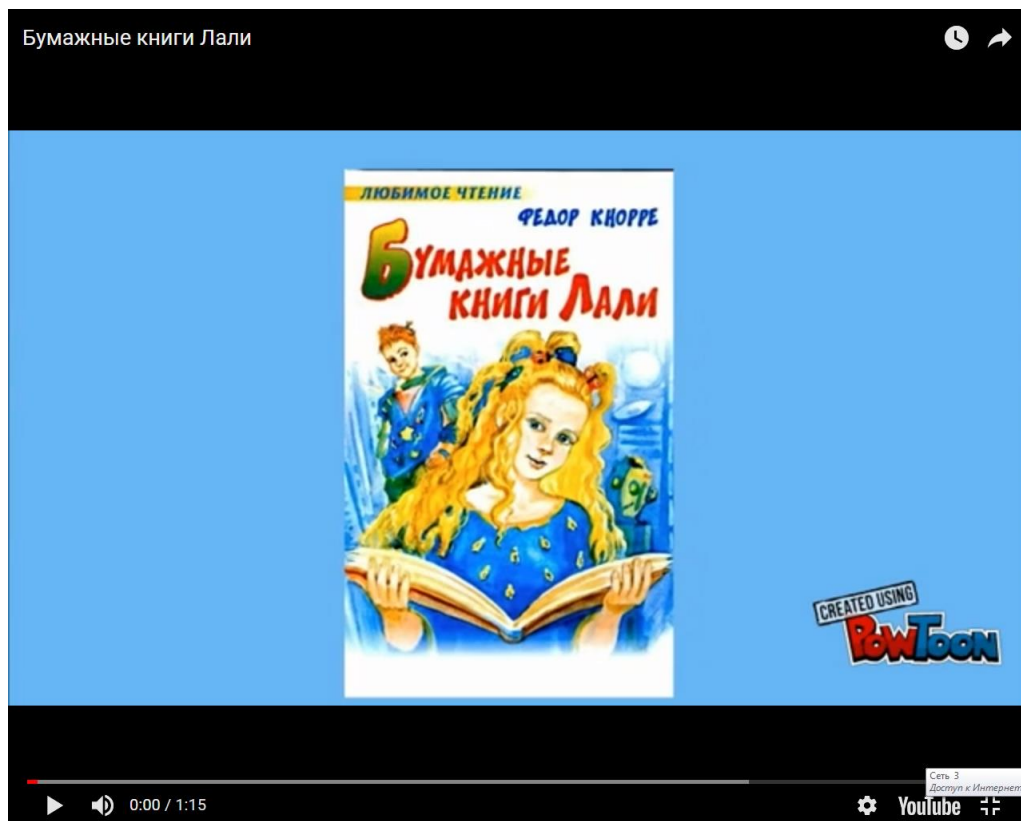
Буктрейлер до книги «Василь Стус»

<https://drive.google.com/open?id=1NFOkvLTEST0J4gRAU59N8jJD3DsRuTav>





Буктрейлер на книгу Ф.Кнорре «Паперові книги Лалі» в техніці скрайбінг

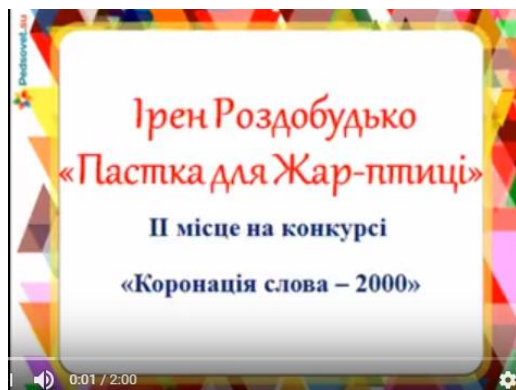


<https://www.youtube.com/watch?v=LTq4ZQoxseM>



Буктрейлери, зроблені учнями

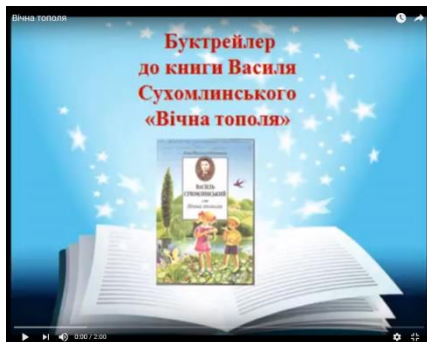
- <https://youtu.be/B-0SE9I4kQY>



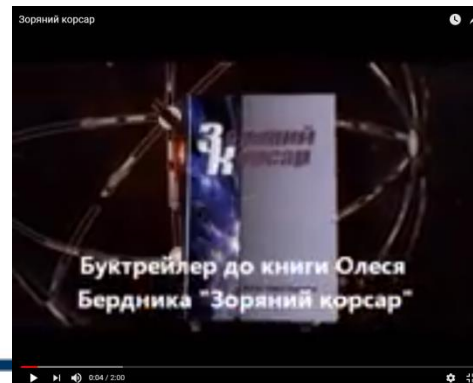
- <https://youtu.be/TVICjIZYbRU>



- <https://youtu.be/Fp1lPwU7Bp4>



- <https://youtu.be/ZFiy3v3dfic>



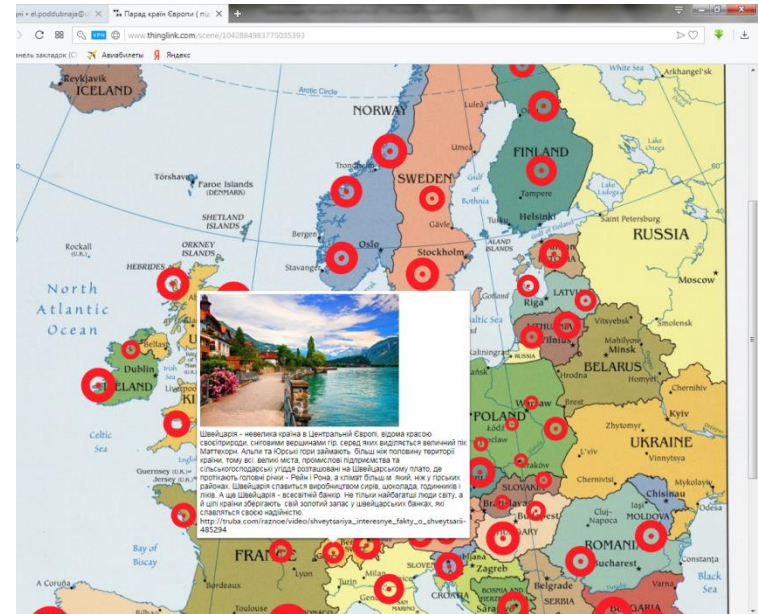
Інтерплакати «Європа з нами – ми з Європою»

Подорожуємо країнами Європи

Підготувала учениця
8-Б класу
Лиманської ЗОШ І-ІІІ ст. № 4
Єлісеєва Валерія



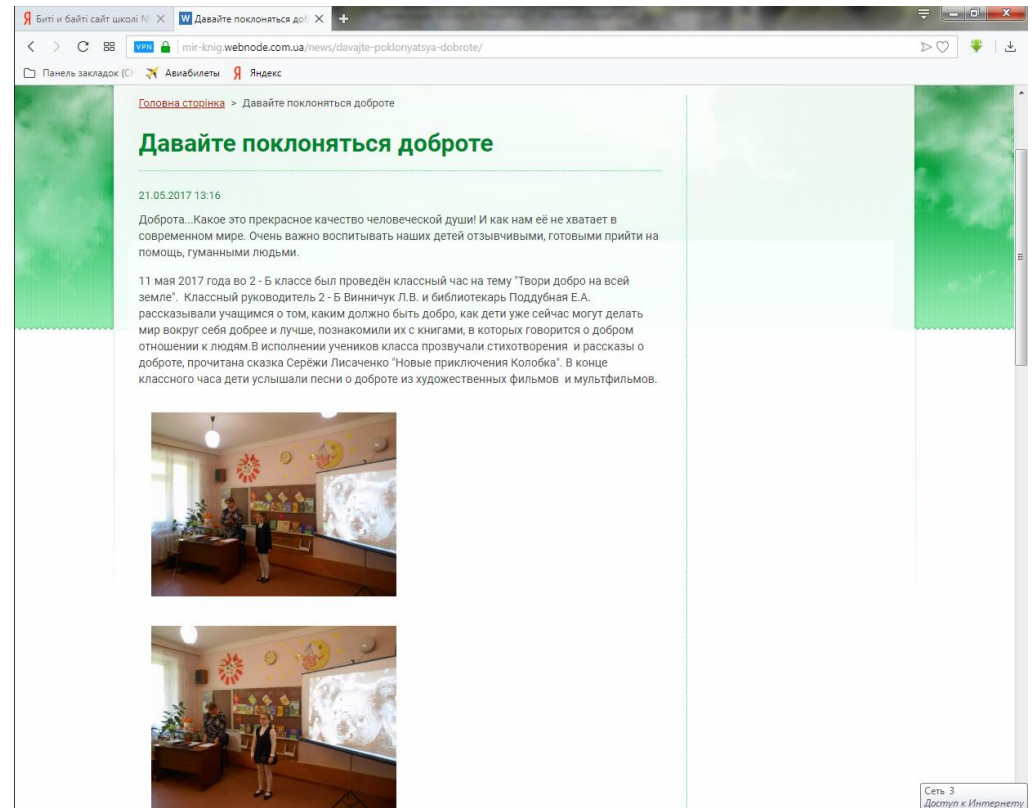
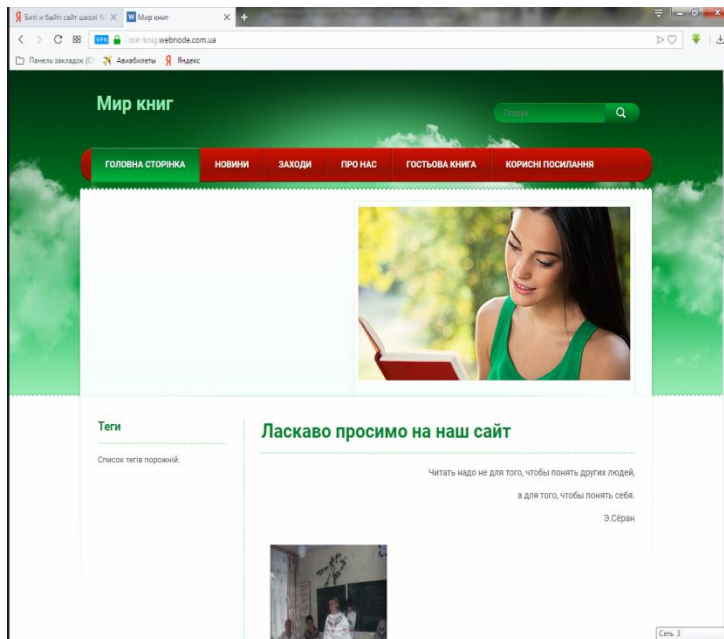
<https://drive.google.com/file/d/1dJb0GmPW9BptxIA3QBXh2X-5wgYmkO23/view?usp=sharing>



<https://www.thinglink.com/scene/1042884983775035393>

Сторінка бібліотеки на сайті ШКОЛИ

<https://mir-knig.webnode.com.ua>



Сеть 3
Доступ к Интернету